

Rozdział 9 – Kultura

Temat lekcji: If she is sad, she goes to the theatre.

Cele i efekty:

uczeń:

- zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0 i 1 i poprawnie się nimi posługuje
- poprawnie rozróżnia zdania warunkowe typu 0 i 1
- poprawnie buduje zdania okolicznikowe czasu i właściwie ich używa
- poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne
 - opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze
 - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych

Metody nauczania: pogadanka, dyskusja, prezentacja.

Formy realizacji: indywidualne i zespołowe

Środki dydaktyczne:

tablica interaktywna z dostępem do Internetu, strona:

<https://www.youtube.com/watch?v=j3QQjVXfqWE> (Rock your English);

<https://www.youtube.com/watch?v=-3y6G8Pujcw> – czas trwania -10 minut. (First conditional - pierwszy okres warunkowy w angielskim) –czas trwania 7,50 minut

Repetytorium ósmoklasisty Macmillan. Zeszyty przedmiotowe.

PRZEBIEG LEKCJI

WSTĘP

Czynności organizacyjne. Zapisanie daty, tematu. Przypomnienie najważniejszych pojęć i treści niezbędnych do zrozumienia omawianego tematu – utrwalenie słownictwa związanego z kulturą i sztuką. Wypowiedzi ustne na temat wydarzeń kulturowych.

Pytanie kluczowe: What do you do to make somebody laugh?

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA LEKCJI

Lp.	czynności nauczyciela	czynności uczniów
1.	Pytanie: What do you do to make somebody laugh?	burza mózgów, propozycje –w języku angielskim (<i>We can give a gift, invite to the cinema, organize the party, just talk with the person</i>)
2.	What do you do if you are sad?	wysuwają propozycje: <i>I shout, listen to music.....</i>
3.	Wprowadzenie konstrukcji zerowego okresu warunkowego: If I am angry or sad, I watch a comedy. Nauczyciel zapisuje zdanie na tablicy. Następnie zapisuje początki zdań zerowego okresu warunkowego i prosi o dokończenie. (If I am hungry, I; If I am happy, I).	słuchają, zapisują, podają swoje propozycje dokończenia zdań
4.	Wprowadzenie pojęcia „okresów warunkowych”	słuchają
5.	Zapisanie zasady tworzenia zdań w zerowym okresie warunkowym. IF + SIMPLE PRESENT, SIMPLE PRESENT.	słuchają, notują
6.	Pytanie nauczyciela: What will you do tomorrow if the weather is nice? Nauczyciel wskazuje na konstrukcję użytą w temacie lekcji.	propozycje odpowiedzi
7.	Podsumowanie wypowiedzi uczniów. Zapisanie zasady tworzenia zdań w pierwszym okresie warunkowym. IF + SIMPLE PRESENT, FUTURE SIMPLE.	słuchają, notują, podają swoje propozycje przykładowych zdań

	Zapisanie kilku przykładowych zdań w pierwszym okresie warunkowym. (If the weather is nice, I will go for a walk. If I meet my friends, we will go to the playground.)	
8.	Film: Rock your English	oglądają
9.	Nauczyciel prosi o porównanie zerowego i pierwszego okresu warunkowego.	Uczniowie podają swoje propozycje.
10.	Wykonanie zadań gramatycznych w repetytorium str. 81.zadanie 1,2.	wykonują zadania, w parach sprawdzają wykonanie zadań, głośno czytają rozwiązania do zadań 1 i 2.
11.	Prosi o podsumowanie: jak tworzymy zdania w 0 i I okresie warunkowym.	udzielają odpowiedzi
12.	Film: First conditional - pierwszy okres warunkowy w angielskim	słuchają i oglądają
13.	Zapisywanie notatki: zapisanie przykładowych zdań przedstawionych w filmie.	zapisują notatkę
14.	Podsumowanie lekcji poprzez uzupełnienie zadań w repetytorium zadanie 1,2 strona 158.	wykonują zadania
15.	Zadanie domowe: <i>Zapisać po cztery własne zdania w zerowym i pierwszym okresie warunkowym.</i>	zapisują zadanie domowe
16.	Podziękowanie za lekcje.	

Dorota Wareńczak